

INFORMACIÓN ESTADÍSTICA

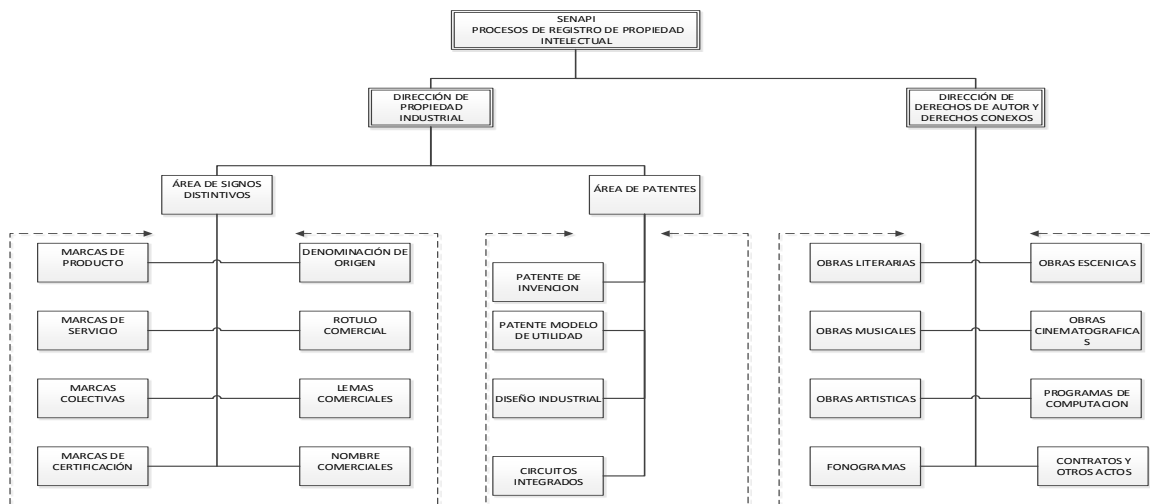
SERVICIO NACIONAL DE PROPIEDAD INTELECTUAL

1. Antecedentes

El Servicio Nacional de Propiedad Intelectual (SENAPI) es una institución pública desconcentrada que depende del Ministerio de Desarrollo Productivo y Economía Plural. La entidad tiene atribuciones y competencias de alcance nacional y a la fecha, cuenta con oficinas en las ciudades de La Paz, Cochabamba, Santa Cruz, Sucre, Tarija y Oruro (la Ventanilla Unica de Atención al Usuario de Oruro, fue creada en la gestión 2016, mediante Resolución Administrativa N° 040/2016, en fecha 28 de noviembre de 2016).

La función central del SENAPI es administrar el régimen integrado de Propiedad Intelectual, conformado por las normas de propiedad industrial, derecho de autor y derechos conexos, con el alcance reconocido a estas materias internacionalmente¹.

En la práctica, el SENAPI cumple con su mandato institucional mediante áreas que se encargan de brindar un servicio específico al público:



Actualmente la situación del Servicio Nacional de Propiedad Intelectual desarrolla Registros en materia de Propiedad Industrial y Derechos de Autor y Derechos Conexos, en este entendido señalamos un estudio de datos estadísticos de la solicitudes y Registros de trámites en los periodos de 2006 y 2016 con la descripción del procedimiento, por lo que es necesario mencionar que los datos proporcionados son actualizados.

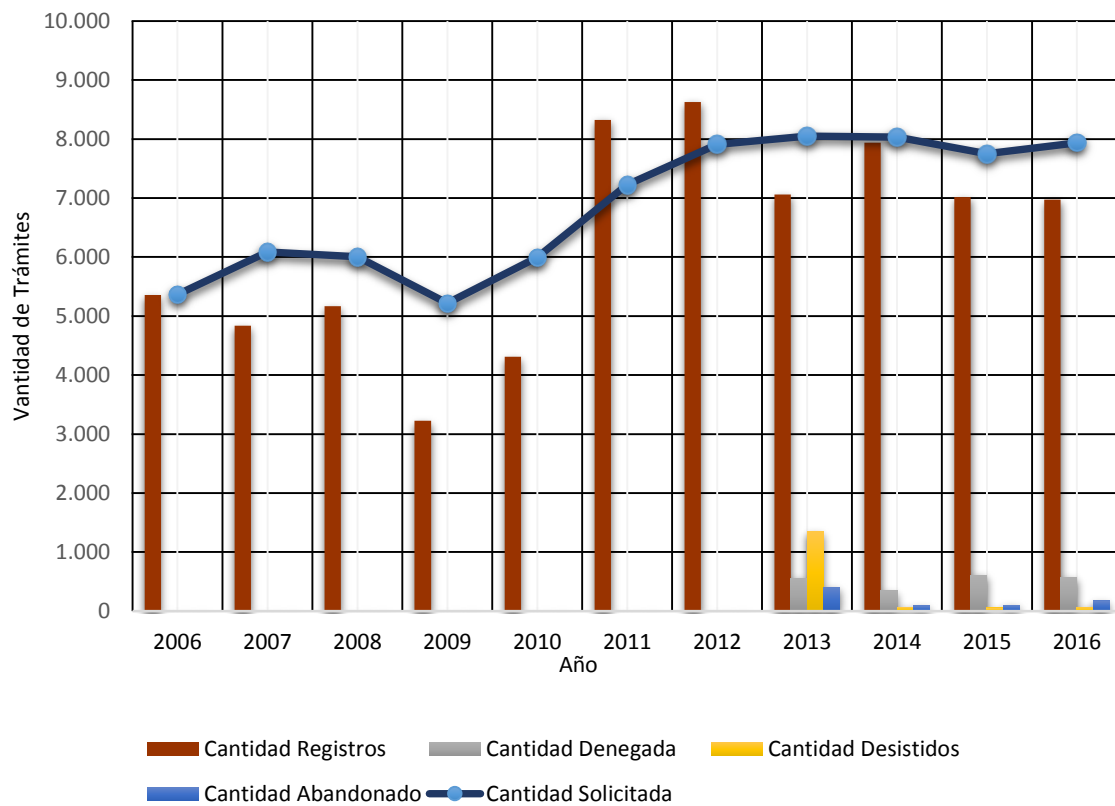
¹ Decreto Supremo 28152 de mayo/2009 que modifica y complementa el DS 27938 de dic/2004 de régimen institucional del SENAPI. Ver página web institucional <http://www.senapi.gob.bo>

DIRECCIÓN DE PROPIEDAD INDUSTRIAL – ÁREA SIGNOS DISTINTIVO

Relación Anual Solicitudes - Trámites finalizados de Signos Distintivos											
<i>Descripción</i>	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Cantidad Solicitada	5.365	6.084	6.004	5.218	5.993	7.224	7.910	8.049	8.031	7.750	7.938
Cantidad Registros	5.355	4.838	5.166	3.227	4.312	8.322	8.625	7.058	7.940	7.014	6.976
Cantidad Denegada	0	0	0	0	0	0	0	556	346	614	576
Cantidad Desistidos	0	0	0	0	0	0	0	1.346	72	53	62
Cantidad Abandonado	0	0	0	0	0	0	0	406	97	101	171

*A partir de la gestión 2012, en el POA anual se tomaron en cuenta registradas, denegadas, abandonadas y desistidas

Relación Anual Solicitudes - Trámites finalizados de Signos Distintivos 2006-2016

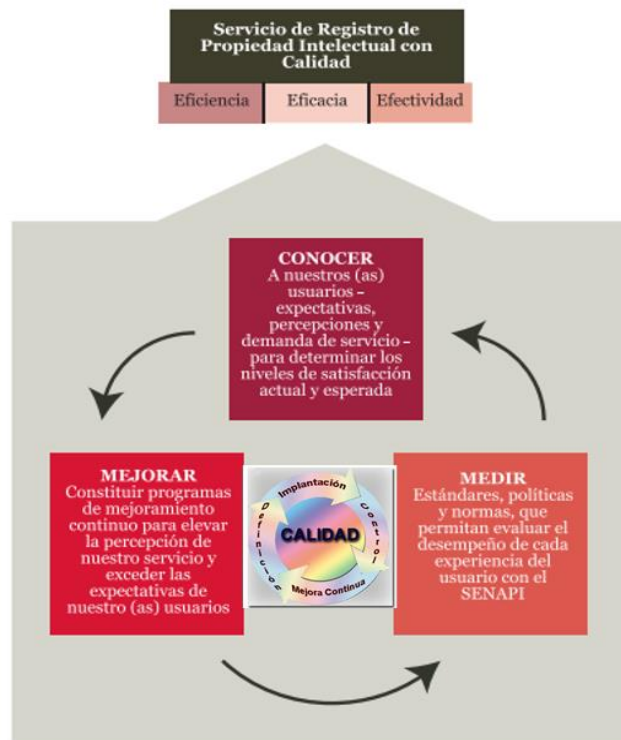


- **Norma ISO 9001:2008**

El Servicio Nacional de Propiedad Intelectual, con la implementación de la Norma ISO 9001:2008 y la certificación ha desarrollado el seguimiento y saneamiento de los Trámites rezagados, la Simplificación de Trámites, rediseño de procesos, procedimiento de propiedad intelectual e Implementación de infraestructura y tecnología; para Transparentar la Gestión Institucional de SENAPI.

- 1) En la gestión 2016, el Instituto Boliviano de Normalización y Calidad (IBNORCA), ha desarrollado la Auditoria Externa, por tal efecto, se remitió los Certificados IBNORCA, sobre la Renovación del Sistema de Gestión de la Calidad NB/ISO 9001:2008.

Asimismo, la Renovación de Certificación en la gestión 2016, solo tiene validez desde 02 de mayo de 2017 hasta 22 de septiembre de 2018, **como se constituyó y para dar continuidad a la certificación Internacional IBNORCA, AFNOR-IQNET, en la gestión 2018 se llevara a cargo la transición a la norma ISO 9001:2015.**



Conforme imagen el proceso de Registro de Signos Distintivos en el periodo de certificación se realizó simplificación de plazos y reestructuración del proceso.

- **Registro Marca Colectiva.-**

Con la finalidad de contribuir al sector productivo mediante la promoción del mercado interno y externo la gestión 2016 se registró las Marcas Colectivas:

- ARTE ANDINO (mixta), registro N° 166533-C de 09 de junio de 2016, concedida a la Asociación de Artesanos Andinos, para distinguir productos de la clase Int. 24: “Productos de materiales textiles; Centros de mesa, individuales, Artículos textiles para el hogar, cubrecamas”.
- ECOTTE (mixto), registro N° 170814-C de 30 de diciembre de 2016, concedida a la Asociación de Productores de Hierbas y Mates, para distinguir productos de la clase Int. 30: “Infusiones de muña, Infusiones de Tusawayo, Infusiones de manzanilla, Infusiones de Hinojo, Infusiones de Cedrón”.

- **Registro de Denominaciones de Origen.-**El Servicio Nacional de Propiedad Intelectual La gestión 2016, se ha promovido la asistencia técnica y capacitaciones a denominaciones de origen a través de reuniones, eventos y talleres y capacitaciones que se impartieron en diferentes municipios de los departamentos del país:

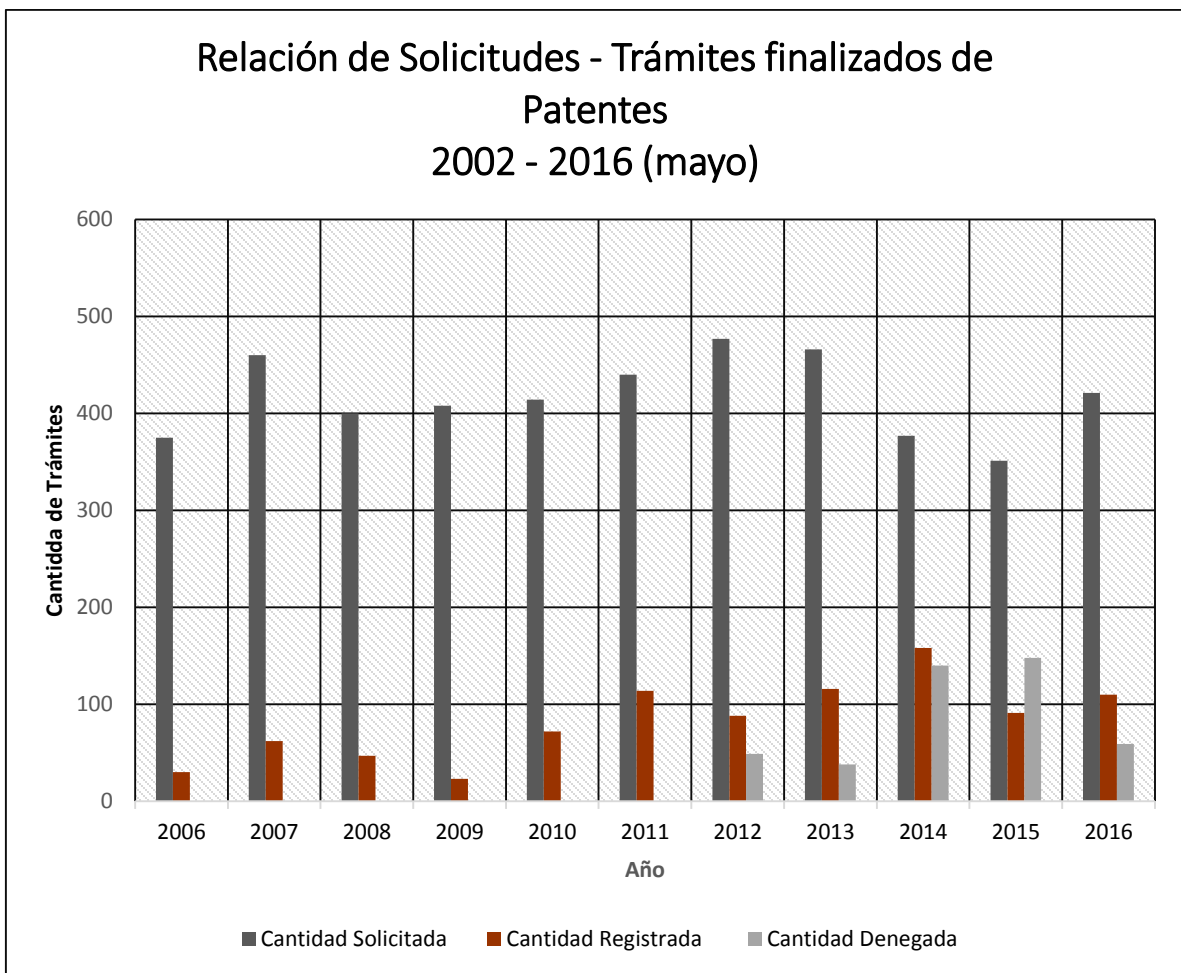
- Cochabamba - municipio de Chimore, Betania, Santa Rosa y El Carmen
- Oruro - municipios de Challapata, Uyuni y Salinas de Garci Mendoza
- Potosí - municipios de Coroma y Colcha K
- Beni - municipio de Riberalta
- Chuquisaca - municipio de Camargo
- La Paz – en la provincia de Aroma

- **Creación de un Programa de apoyo a las PyMES en Propiedad Industrial.-** El programa denominado “Programa de Apoyo a la Micro y Pequeña Empresa” tiene como objetivo general, implementar un programa que contribuya al desarrollo y fortalecimiento de capacidades para el diseño, registro y promoción de marcas nacionales en las unidades productivas, acorde a un mercado competitivo destinado al sector de las Micro y Pequeñas Empresas.

DIRECCIÓN DE PROPIEDAD INDUSTRIAL – ÁREA PATENTES

Relación de Solicitudes - Trámites finalizados de Patentes											
<i>Descripción</i>	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Cantidad Solicitada	375	460	400	408	414	440	477	466	377	351	341
Cantidad Registrada	30	62	47	23	72	114	88	116	158	91	137
Cantidad Denegada	0	0	0	0	0	0	49	38	140	148	76

*A partir de la gestión 2012, en el POA anual se tomaron en cuenta registradas y denegadas



El Área de Patentes desde la gestión 2012 procedió al relevamiento y depuración general del Archivo, asimismo generando un mayor incremento en las otorgaciones de **Registro de Patentes de Invención, Diseños de Industriales y Modelos de Utilidad**, como se observa en el gráfico de la producción que se refleja la gestión 2016, siendo un indudable logro con el impulso procesal que se viene realizando.

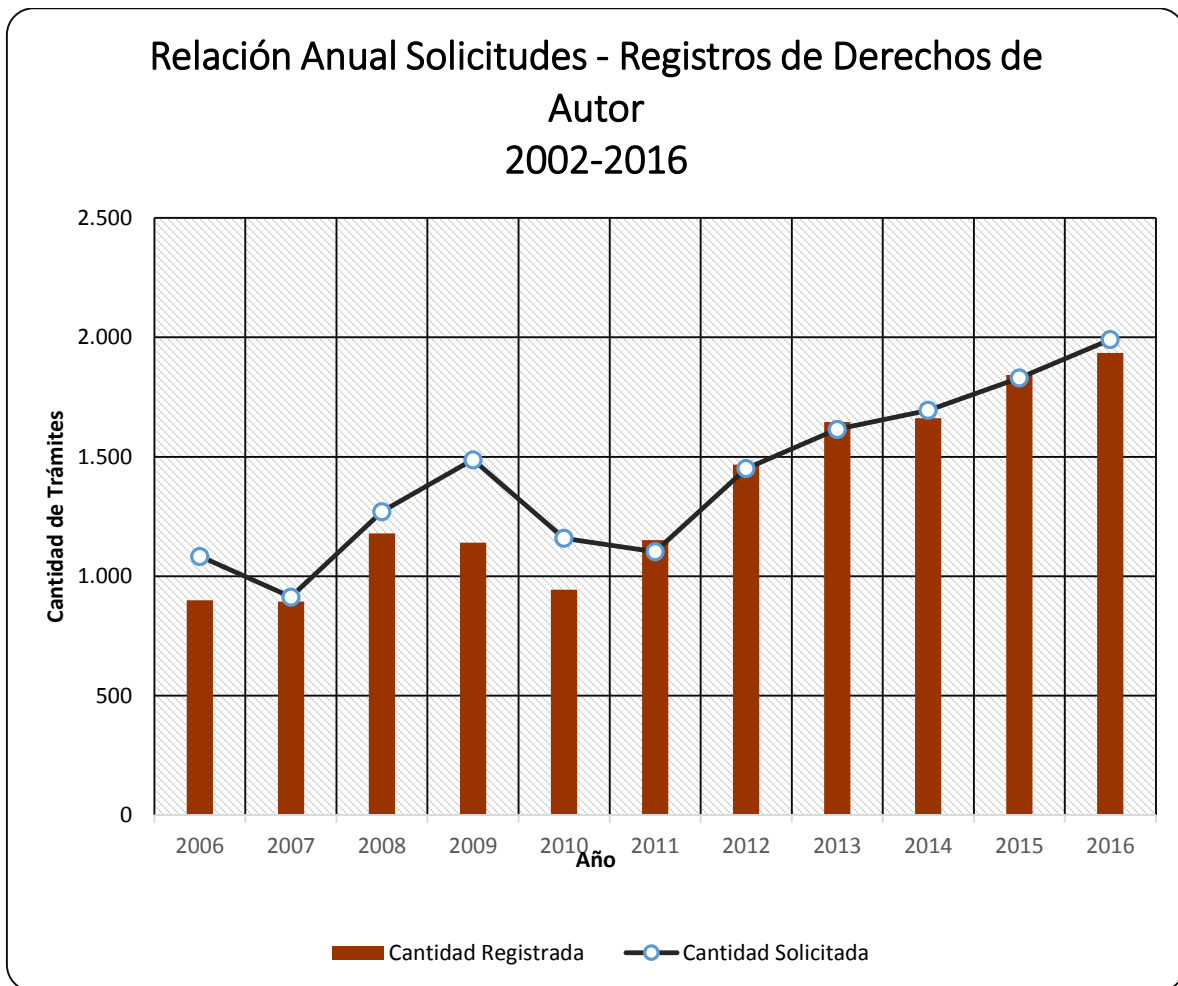
La gestión 2016, se logró procesar 213 trámites de los cuales 137 fueron otorgados y 76 fueron denegados, con una ejecución del 142% según lo programado en el POA de la gestión.

Asimismo, con la finalidad de promover los Programas de Registro de Propiedad Intelectual, el SENAPI a través de la Dirección de Propiedad Industrial - Área de Patentes ha promovido:

- **El 1er. Curso Virtual de Patentes** con diferentes casas de estudio superior en el país, con un total de 141 participantes en las diferentes universidades.
- Primer Concurso de Diseños Industriales, los ganadores son: Categoría Industrial y Categoría Artesanal.
- **1er. Foro de Patentes de Invención en Bolivia**, con la finalidad de promover e impulsar la investigación y el desarrollo del intelecto humano en las Universidades públicas y privadas a través de la creación de un grupo de análisis debate sobre la innovación y las patentes.
- Publicaciones de la **Revista INNOVA INVENTA**, a través de la revista, ha realizado la publicación de innovaciones tecnológicas, registradas en el mundo, con el propósito de motivar la creatividad, generar investigación y contribuir promover la creación de nuevos emprendimientos económicos en el país. A la fecha se han distribuido más de 1000 ejemplares desde la primera hasta la séptima edición.
- **Cursos Virtuales de Patentes.**- Con el objetivo de desarrollar capacidades en la comunidad universitaria (con énfasis en docentes, directores y coordinadores de investigación, jefes de carreras y estudiantes), para la producción de patentes a través de la transmisión de información en materia de patentes y la formación técnica especializada en todos los procesos de investigación, formulación y registro de patentes, tanto en temas de forma como de contenidos, se desarrollaron 7 cursos virtuales de Patentes N-1 (Nivel 1) en la gestión 2016.

DIRECCIÓN DE DERECHOS DE AUTOR Y DERECHOS CONEXOS

Relación Anual Solicitudes - Registros de Derechos de Autor y Derechos Conexos											
Descripción	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Cantidad Solicitada	1.083	913	1.271	1.488	1.159	1.103	1.451	1.615	1.695	1.830	1.991
Cantidad Registrada	899	894	1.179	1.140	943	1.151	1.467	1.645	1.661	1.843	1.935



Los registros otorgados por la Dirección de Derechos de Autor en la Gestión 2016, se otorgó 1.935 Registros de Derecho de Autor con una ejecución del 108 % según lo programado en el POA 2016, estos registros comprenden obras literarias, Artísticas, y científicas.

Este incremento es el producto de las campañas de sensibilización realizadas en Colegios, Universidades para el impulso:

- “Programa Mi Primera Obra Mi Primer Registro” que busca concientizar la importancia de la Propiedad Intelectual mediante el Registro y el Respeto de la Propiedad Intelectual Ajena en nuestros niños y adolescentes de nuestro País.

En la gestión 2016, se tuvo el procesamiento de 59 solicitudes que conforman un total de 957 obras literarias compiladas, demostrando así un notable crecimiento:

Descripción	2014	2015	2016
Trámites Solicitados	12	32	59
Número de obras compiladas	122	278	957

- Programa “Mi creación, mi derecho, mi propiedad”, con el objeto de promover el respeto y la valoración del derecho de autor, mediante la creación de obras literarias y periodísticas realizadas por universitarios de nuestro país, en la gestión 2016, se llevó a cabo la segunda versión del Concurso de Protección al Derecho de Autor.

En el Concurso, se presentaron 122 trabajos de todo el país; 112 pertenecen a la categoría Cuento Corto y 10 trabajos pertenecen a la Categoría Reportaje Audiovisual, con la participación de 22 Universidades entre públicas y privadas de 8 departamentos del país.